



Cuestionario Entrega TP3. Análisis de trabajos ajenos

Descripción:

Llevar adelante un *análisis crítico de los trabajos prácticos ajenos* asignados por su docente.

Objetivo:

Esta instancia tiene por objetivo profundizar la escucha crítica del estudiante, para que ponga en juego los conceptos teóricos desarrollados hasta aquí en la cursada, en relación a las características formales del audio y sus implicancias narrativas y expresivas.

ANÁLISIS DE TRABAJOS PRÁCTICOS AJENOS

Espacio de trabajo:

¿Se percibe en las grabaciones el espacio donde fueron grabadas?

De ser así, ¿cómo afectan a la comprensión de los textos?

Grabaciones:

¿Es posible identificar algún error técnico en las grabaciones? ¿Algún acierto en la captura de sonido directo?

Niveles:

¿Hay diferencia apreciable de niveles en las diferentes tomas? ¿Entre los distintos actores sociales?

Otros comentarios:

De haber encontrado imperfecciones técnicas en el armado, ¿en que medida afectaron las mismas respecto a la recepción del mensaje como espectador?

